

Följande information är kopierad från Kulturmiljö Hallands hemsida 2014-07-30

<http://www.kulturmiljohalland.se/bebyggelseinventering.html>

Mellersta Knebildstorp är klassad enligt B

Under perioden 2005-2009 inventerades all kulturhistoriskt värdefull bebyggelse i Halland och samlades i en databas. Arbetet utfördes av bebyggelseantikvarier i samarbete med länsstyrelsen och de halländska kommunerna.

Bakgrund - Byggnadsinventeringar i Halland

Riksdagen har beslutat att vi ska skapa ett hållbart samhälle senast 2020. För att uppnå detta mål sattes en rad delmål upp som handlar om t.ex. rent vatten, minska utsläpp men även ett mål som kallas "God bebyggd miljö". För att skapa en god bebyggd miljö krävs bl.a. miljötänkande vid nybyggande men även att vårt kulturarv i form av byggnader och miljöer bevaras.

Ett av delmålen för "God bebyggd miljö" var att all kulturhistoriskt värdefull bebyggelse skulle vara identifierad senast 2010. Detta lyckades man genomföra i Halland då samtliga kommuner hade inventerats färdigt under 2009. Inventeringarna har finansierats av kommunerna och länsstyrelsen. Sammanlagt har drygt 10 000 objekt valts ut i länet, vilket motsvarar ca 10 % av Hallands fastigheter. Inventeringsmaterialet blir kulturmiljövårdens motsvarighet till naturvårdens "rödlistade arter", som någon uttryckt det

Fältarbete

Inventeringarna har gjorts mycket rationellt, per bil på landsbygden och med cykel eller till fots i stadsmiljö. I princip har man tittat på alla fastigheter där det finns byggnader. Med hjälp av en digital blankett på en bärbar dator har koordinater matats in samt ett antal basuppgifter plus foto för varje objekt av intresse.

I inventeringen graderas objekten i tre klasser; A, B och C.

· **Klass A** innebär att byggnaden eller bebyggelsen är så värdefull att den i princip skulle kunna bli byggnadsminne enligt Kulturminneslagen. Det bör dock poängteras att huset inte automatiskt blir byggnadsminne för att det är utpekad i klass A. En byggnadsminnesförklaring är en lång process som alltid sker i samförstånd mellan fastighetsägaren och länsstyrelsen. Endast ett fåtal byggnader hamnar i klass A. (I Halland finns drygt 40 lagskyddade byggnadsminnen.)

· **Klass B** innebär att byggnaden eller bebyggelsen är mycket kulturhistoriskt värdefull och bör skyddas enligt Plan- och bygglagen genom q-märkning eller motsvarande.

· **Klass C** är den största gruppen av kulturhistoriskt värdefulla objekt i inventeringen. Dessa hus är ofta av mer vardagskaraktär; av lokalhistoriskt intresse och viktiga för helhetsmiljön. Även här kan q-märkning vara aktuellt som skyddsinstrument.

Vad innebär det att äga en byggnad som klassificerats?

Att få sin byggnad utpekad i en kulturhistorisk inventering kan vara en källa till stolthet, att huset eller gården faktiskt har ett värde utöver det ekonomiska och rent praktiska; att det är viktigt för livskvaliteten i närområdet, i länet och kanske för hela Sveriges kulturarv.

Det innebär inte att förändringar aldrig kan ske, att huset blir ”djupfryst” i det läge det är just nu. Det viktigaste för ett bevarande är att byggnaden används och det kan kräva vissa förändringar. Det viktiga är hur förändringarna genomförs.

Rent praktiskt innebär det att när ni vill genomföra en förändring och söker bygglov skickar Kommunen ofta bygglovsansökningar som gäller klassificerade byggnader på remiss till Kulturmiljö Halland för synpunkter på hur ändringen kan påverka det kulturhistoriska värdet.

Därför kan det vara bra att ta diskussionen redan innan bygglovet. Inför bygglovsansökan kan ni som fastighetsägare ta kontakt med antikvarisk expertis på Kulturmiljö Halland eller kommunantikvariern. Rådgivning och eventuellt besök på plats är kostnadsfritt. Detta kan ses som att ägare till klassificerade byggnader får en extra service för att få hjälp med att bevara byggnadens höga kvaliteter såsom estetiska, historiska och miljöskapande värden.

Vad får jag göra?

Det är svårt att ge generella svar på vad som är möjligt att göra med en byggnad utan att skada det kulturhistoriska värdet. Alla byggnader är olika liksom idéerna och behoven av förändring. Generellt kan sägas att:

- **Klass A** innebär att byggnaden så långt möjligt skall bevaras/återställas med ursprunget som utgångspunkt. Detta gäller form, material, stil, ned till en detaljnivå. Om huset behöver byggas till eller på annat sätt ändras skall ändringen anpassas till detta. Ex. på klass A är Torups gästgiveri.

Klass B innebär också ett högt kulturhistoriskt värde och ändringar måste anpassas till husets karaktär beträffande form, material, stil, men inte alltid på samma detaljnivå som klass A.

- **Klass C** är den största gruppen av kulturhistoriskt värdefulla objekt i inventeringen och är ofta av en mer vardaglig karaktär av lokalhistoriskt intresse. Även här kan q-märkning vara aktuellt som skyddsinstrument. Här är ofta helhetsdragen viktiga att bevara. Huset kan ingå som en del i en hel miljö och egentligen sakna ett större egenvärde eller bara ha en historia som är intressant och värdefull, d.v.s. att det huvudsakliga värdet inte ligger i husets utseende. Givetvis bör ändå tillbyggnader och andra förändringar göras med respekt för husets ursprungliga form och stil.



Exempel i klass B: Villan på Västra Hylte 1:24 är mycket välbevarad. Den och flera andra liknande byggdes under de första åren efter ortens tillkomst. Här bör husets form bevaras, den mycket speciella verandan, den rödfärgade träpanelen, vita snickerier, fönster och fönsterplacering, rött lertegel på taket

//